

Sweden Balboa Society

Verksamhetsplan för verksamhetsåret 2021

The Revival #11 - !?!

I skrivande stund under pågående pandemi föreligger inga planer på att genomföra ett fullskaligt Revival 2021. Sådana planer föreligger däremot för 2022 och att då Revivaln flyttas till pingsthelgen i början på juni. Falsterbo Kursgård är preliminärt bokad för denna helg 2-6 juni 2022 i Höllviken.

Styrelsen planerar däremot för mindre läger om sådana möjligheter öppnas. Det går inte att överblicka för tillfället i sin helhet för 2021.

Group Revival bemannas vid konstituerande sammanträde efter årsmötet den 26 maj.

Antalet styrelsemöten för 2021 genomförs med samma frekvens som tidigare år och beredskapen är hög att med kort varsel arrangera möjliga event inom sedvanlig budget som baserar sig på självkostnadskalkyler.

Planeringen fortsätter fast nu på annat sätt och med betydligt mindre årsomsättning. Föreningen har ju varit lyckosam såtillvida att vi inte har höga fasta kostnader utan genererar i huvudsak kostnader som följd av beslutad verksamhet.

Vi förväntar oss i styrelsen att efter årets årsmöte åter bli fulltalig med personer som både har erfarenhet och ett uttalat engagemang för vår dans som sådan.

För verksamhetens fortbestånd och erkänt höga kvalité kommer vi fortsätta planera läger som rymmer andra danser och den vägen genom vårt suveräna nätverk och våra kontakter kunna erbjuda högsta tänkbara kompetens hos våra lärare inom swingdans inkluderande lindy, boggie-woogie, stepp, shag och detta oavsett på vilken nivå vi erbjuder vårt utbud.

Balboan är ju vår huvuddans men den täcker en så liten del av total swingdans att det blir nödvändigt att bredda vårt utbud till danser som utgör naturliga underlag för vår rekrytering och på så sätt tryggar föreningens ekonomi och fortbestånd.

Föreningen är ju av den anledningen också en riksförening med ambition att i vårt närområde i Skandinavien och Europa bygga en utbildning och Akademi för att trygga en lärarutbildning på absolut högsta nivå.

Dom planerna fortsätter oinskränkt och störs inte av pandemin utan det är ambitioner som när det är dags att öppna upp scenen då naturligt fångas upp både tankemässigt och organisatoriskt i redan etablerade former som finns i vår förening.

Med rätt ansats och marknadsföring av vårt erkänt inkluderande koncept med betoning på socialdans (se bl a Revivaln) och samtidigt som enda anordnare av utbildning av lärare upp till absolut högsta tänkbara nivå hoppas vi på så sätt att pandemin snarast ska ha gjort fler seriösa dansare medvetna om vår förenings betydelse och ambitioner genom att vi bara finns där som alltid de senaste tretton åren.

Alternativ i Sverige och i närområdet kommer växa fram organiskt i samarbete med andra som delar vår syn på dans. Våra kontakter och samarbetet med kommuner som vill främja ideell verksamhet och främja kulturell verksamhet kommer fortsätta på det sätt som vi framgångsrikt just nu etablera på några platser precis innan pandemin slog till.

Vår trygghet är ju det genomtänkta kvalitetskoncept och den samsyn vi ständigt och konsekvent framhåller och får credit för i vårt arbete med dessa viktiga kontakter inom kultursektorn.

Föreningens verksamhet spänner över hela fältet från klasser i form av veckokurser, workshops, att arrangera exchanges, världsläger etc och i samarbete utan geografiska gränser.

Kursverksamheten

SBS kommer även under 2021 hålla kurser i egen regi i Malmö/Lund. Kurserna kommer att ges på såväl nybörjar- som fortsättningsnivå. Workshops med olika teman kan återigen bli aktuella. Samarbetet med ABF som hyr ut kurslokaler på gamla klassiska "Club 54" i Malmö på Föreningsgatan planeras fortsätta och fördjupas så fort pandemin släppt sitt grepp. På Porslinsgatan finns lokaler i dagsljus för större workshops. Vi disponerar under året lördag förmiddagar permanent.

Digitala kurser har genomförts redan under året och planeras fortsätta under resten av året

Allt detta i avsaknad av egen lokal som annars skulle vara det mest optimala för kursutbud och fest.

I gengäld har vi i nuvarande situation med en pandemi som blockerar all fysisk verksamhet i stort sett inga fasta kostnader utan de uppkommer först i samband med verksamhet.

Det är naturligtvis synnerligen spännande om olika föreningar skulle ropa av kompetens från SBS med våra ackrediterade lärare som hela tiden varit vår ambition och det händer ju i viss utsträckning och borde vara en stor artikel. Vi måste helt enkelt stärka lärarrollen i en unik dans.

Samarbetet med Ministry of Balboa i Köpenhamn kommer som det ser ut i nuläget att ta sig andra uttryck. Mycket av verksamheten i södra regionen förväntar vi oss ska kunna planeras i samarbete med Ministry of Balboa men står och faller med den inställning vi möter. Samverkansöverenskommelsen sen 2013 har ensidigt sagts upp av MoB redan 2019.

Det var först 2018 efter fem års uppbyggnad som vi såg danskar börja undervisa mer regelrätt i Köpenhamn varav ett par förhoppningsvis introduceras under året i vårt kursutbud mer permanent. Den ena av dessa lärare är redan ackrediterad av SBS. Det finns också ett heldanskt par i åtanke men där familjeskäl i vart fall momentant lagt hinder i vägen.

Samarbete

Samarbetet i övrigt med Cat's Corner, WCJ, SSS och Swingkatten förutsätts fortsätta.

Samarbetet kan således fördjupas ytterligare med det förutsätter att vår verksamhet inte bara uppfattas i huvudsak syssla med Revivaln. Det gäller inte minst i Öresundsregionen men också i landet i övrigt där vi måste hitta en annan volym och det behöver ju inte bara vara event och kurser i just balboa.

Föreningen bevakar kontinuerligt efterfrågan på kurser i Stockholm och i övrigt har vi som alltid en beredskap att finnas där behov uppstår.

Mot denna bakgrund avser vi att introducera fler lärarpar som ska kunna ackrediteras och användas i balboaundervisning vart den än efterfrågas. Lärarutbildningen blir i det perspektivet än viktigare att den sker i vår regi. Det är idag en brist på utbildade lärare i balboa inte bara i Sverige utan i hela Europa.

Vi har samtidigt för att inte uppfattas driva dansen elitistiskt utan för vad den är, sagt oss, att vi kan mycket väl genomföra danskvällar och att folk är välkomna att dansa precis vad de vill bara de har roligt och trivs. Tar man däremot lektioner i balboa så har vi en klar policy vad vi vill förmedla, varken mer eller mindre, det är därför vi fortsatt ser behovet av en balboaförening med ackrediterade lärare precis som när vi bildades för att värna dansen som sådan. Detta går mycket väl ihop med att medvetet vara en inkluderande förening men för den skull inte göra avkall på just kvalitet.

På den punkten har vi hög trovärdighet då det just är detta vi har lyckats förena i Revivaln.

Kurser på andra orter än nu nämnda kan bli aktuellt om vi får förfrågningar om detta. Fortsättning på tidigare workshop i Falun med våra lärare är sannolikt inte aktuellt under 2021.

Socialdans

Avtalet med Folkets Park i Malmö avseende Brändan sommartid kommer eventuellt att tas upp igen.

Detta skrivet utifrån ett SBS-perspektiv, men inte bara, utan mer att så sakligt som möjligt beskriva hur det faktiskt sett ut, även då det negativa i form av bristande engagemang för våra ideella föreningar som sådana. Det visar bara hur viktigt det är med en positiv approach hos alla som vill organisera och bygga något bestående, en kulturinsats för dansen som sådan.

Fortfarande har SBS representation i styrelsen från samtliga nu nämnda hemorter så organisatoriskt finns vi på plats men verksamheten i balboa går samtidigt på sparlåga eller har hittat vägar utanför vårt samarbete och det har samtidigt inte löst grundfrågan att se en kontinuerlig tillväxt i hela landet.

Det fanns ett önskemål från dansare i södra Sverige från början att vi skulle etablera oss i Malmö/Lund och dessa personer var representerade bland föreningens stiftare och var sedan också med och drev verksamheten framåt, inte minst Revivaln.

Samtidigt fanns en potential i Öresundsregionen då vi i samband med att SBS bildades hade nära kontakter och faktiskt fungerade som mentor för balboan i Köpenhamn. Vi medverkade i att organisera det första balboaevenetet i Köpenhamn efter diskussioner vi haft i Uppsala med danskar och dansare från Lund inbjudna. Det eventet i Köpenhamn gick bättre än väntat och Scandinavian Shuffle såg så småningom dagens ljus i Köpenhamn utifrån diskussioner vi haft med danskarna där Peter Loggins varit inblandad vid samma tillfälle i Uppsala men där det blev en tvist om själva namnet som så småningom kunde biläggas. Rent immaterialrättsligt ansågs själva begreppet, shuffle, tillhöra Peter Loggins. Efter något år organiserades balboan på samma sätt som i Sverige i form av Ministry of Balboa, också en ideell förening, med en delvis annan inriktning, mer mot i huvudsak socialdans som sådan och med storstadens förutsättningar.

Vad styrelsen därför nu måste ta ställning till är hur verksamheten ska kunna ta fart igen på respektive ort inte minst mot bakgrund av att lindyföreningarna inte riktigt mäktat med att hålla balboan vid den status och volym vi velat se. Så har det egentligen varit hela tiden och var grunden till att vi bildades.

Socialdans och taster har tidigare provats på i Helsingborg och det samarbetet förväntas utvecklas. Närmare former för socialdansen kommer växa fram utifrån efterfrågan och vad samarbete med övriga föreningar kan ge.

Våra instruktörsledda danser på söndagar är helt suveräna i sin form och det är bara att jobba på oförtrutet tills det lossnar ordentligt. Mysiga kvällar med fika och umgänge och lite undervisning och feedback i en för kvällen uppiffad lokal och med ett alldeles fantastiskt dansgolv. Ett jättefint tillfälle för både elever och lärare att finslipa sina färdigheter.

Ekonomi

Medlemsutveckling och värkning kan bli bättre och förslag finns att återinföra medlemskort.

Övrigt

Andra aktiviteter som kan bli aktuella under det kommande året är en DJ-kurs. Det finns också planer på att utvidga lärarutbildning för föreningens lärare och inbjudna lärare från andra kursarrangörer i Europa utifrån de erfarenheter vi gjort av lärarutbildningen i samband med den senaste Revivaln, nu för tredje året. Frågan är som sagts tidigare vilande tills dess Katja Završnik återigen är i full swing.

Sammanfattning

En mer omfattande personunion i våra styrelser mellan ideella föreningar på våra hemorter liknande den vi hade från början är en väg som kanske skulle återupprättas då vi inte hade mindre än tre ordföranden från lindyföreningar i vår styrelse och där det inte går eller viljan inte finns så har vi ju själva ett genomtänkt koncept. I den processen har vi ju numera kommit ganska långt och har förstått kanske mer än de som redan representerar en större dans än balboan betydelsen av samarbete eller att vi annars själva gör volymevent och med hjälp av subsidier från kulturlivet får vår dans att fortleva på sina egna meriter med en trygg ekonomi.

Styrelsen